

Calipso
Cleo Fariselli

7 Dicembre - 21 gennaio, 2017

Opening
Martedì 6 dicembre
dalle 19:00 alle 21:00

In *Calipso*, Cleo Fariselli crea un contesto attorno alla mostra: uno spazio teatrale che si sovrappone all'ambiente della galleria. Tale contesto è la messa in scena di un night club ammantato di esotismo e mistero.

Calipso è anche l'ideale maîtresse del locale: ispirata all'omonima Dea greca del mare, il cui nome originario è Kalypstein (colei che nasconde), essa incarna la dimensione fertile e immaginifica della penombra, della coscienza parziale, il rapporto tra velato e manifesto, e una femminilità misteriosa. Affascinante e al tempo stesso inquietante, fa vacillare la certezza di una visione oggettiva della realtà.

L'ambientazione si delinea nelle stanze della galleria attraverso una serie di elementi emblematici o props - il particolare design dei plinti, l'illuminazione sottilmente alterata, una mirror ball creata ad hoc - e alla presenza dell'opera audio originale composta dal sound artist Federico Chiari in collaborazione con il rinomato musicista Patrizio Fariselli. All'ingresso della mostra un testo, scritto dall'artista nelle vesti di *Calipso*, guida il visitatore sfruttando la "voce interiore" della lettura che, normalmente subliminale, diviene qui elemento di raffinata interazione.

Le opere esposte riecheggiano nell'ambientazione mantenendo una propria autonomia: un atollo di isole ognuna delle quali, pur in rapporto con le altre, può essere visitata e approfondita come un mondo a se stante.

Cleo Fariselli (Cesenatico, 1982) vive e lavora tra Milano e Torino. Diplomata all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano nel 2007, completa i suoi studi con workshop tenuti da Jimmie Durham alla Fondazione Ratti a Como, Rirkrit Tiravanija alla Domus Academy a Venezia, e Liliana Moro presso la Fondazione Spinola-Banna a Poirino (Torino). Partecipa alla residenza della Dena Foundation for Contemporary Art a Parigi nel 2009 e a BAR Project a Barcellona nel 2013. Le mostre personali recenti includono *Serpenti nelle grondaie*, GAFF, Milano; *U.*, Fonderia Artistica Battaglia, Milano; *Samus Viridis X-9*, Espacio Sant Pere, Barcellona. Tra le mostre collettive recenti: *5x5 Castellò Award*, EACC, Castellò; *Estate*, Marianne Boesky Gallery, New York; *the Prague Biennale 5*, Praga; *Ariane De Rothschild Prize*, Palazzo Reale, Milano.