

AGAR WORKS

L'agar è una sostanza gelatinosa ottenuta dalle alghe rosse, ampiamente usata nei laboratori scientifici come sostrato per colture microbiologiche.

La prima volta che ho lavorato con questo materiale, nel 2004, l'ho stratificato in grandi campiture trasparenti sulle pareti dello spazio espositivo, dando vita a dei terreni di coltura sovradimensionati aperti alla proliferazione delle microscopiche forme di vita che popolavano quell'ambiente. Osservato a scala umana il lavoro mostrava un'apparenza rigorosa e minimalista mentre a scala microscopica celava un brulicare di vita poco familiare e dagli esiti imprevedibili.

Nel 2013, durante una residenza a Barcellona, ho approfondito l'esplorazione dell'agar combinandolo con dei coloranti prevalentemente prodotti da me. La scelta di lavorare con i colori è stata decisiva sia sul piano estetico che su quello fisico; a seconda delle componenti chimiche alla base dei diversi colori i sostrati di agar divengono fertili allo sviluppo di differenti microrganismi.

Una volta completato il suo ciclo vitale, gli strati di agar disidratato permangono sui supporti come traccia delle avvenute trasformazioni dei dipinti.