

**Cleo Fariselli** (Cesenatico, 1982). Vive e lavora a Torino.

Artista e performer, la ricerca di Cleo Fariselli evoca il regno sospeso del liminale e le sue potenzialità immaginifiche, destabilizzanti e trasformative. Tra le sue tematiche ricorrenti troviamo il guardare e l'essere visti, il corpo come paesaggio e strumento, il femminile e l'acqua, il rapporto tra attualità e inconscio. Il suo lavoro è stato esposto in importanti istituzioni pubbliche e private in Italia e all'estero tra le quali CAC - Contemporary Art Center, (Cincinnati, USA, 2022); Fondazione Sandretto Re Rebaudengo (2022); GNAM - Galleria Nazionale d'Arte Moderna (Roma, 2021); Palazzo Fortuny (Venezia, 2017 e 2018); Centro Pecci (Prato, 2017); EACC (Castellò, Spagna, 2013); Palazzo Reale (Milano, 2008 e 2011). Nel 2021-2022 si aggiudica il bando di produzione Italian Council.